

asem association suisse des écoles de musique

Forum sur la formation musicale 2010

Le forum suisse de la culture
et de la formation

Repenser l'éducation

22 et 23 janvier 2010
Centre de culture et de congrès
TRAFO, Baden

Plan d'accès: www.trafobaden.ch
Réservation d'hôtel: www.hotels.baden.ch

f f m
forum sur
la formation
musicale

www.fmb-vms.ch

Programme

1^{ère} journée – vendredi 22 janvier 2010

09h30	Inscriptions
10h15	Accueil en musique – Cours musical de base, école primaire de Bâle-Ville
10h40	Salutations de Hector Herzig , président de l'ASEM
10h45	Conférence de Michael Winterhoff , médecin spécialiste en psychiatrie de l'enfance et de l'adolescence: « enfants perturbés – parents difficiles » – le manque de maturité psychique comme cause de troubles de l'apprentissage chez l'enfant.
11h45	Réponse aux questions de l'assemblée
12h15	REPAS DE MIDI
13h45	Introduction musicale – trio à cordes de l'école cantonale de Baden
14h00	Exposé de Remo Largo , professeur émérite en pédiatrie: « Eloge de l'individualité » – de l'apprentissage autonome des enfants.
15h00	Table ronde – discussion et réponse aux questions de l'assemblée Participants: Remo Largo – professeur en pédiatrie Daniel Fueter – musicien Jürg Lanfranconi – responsable des études de la division Pédagogie de la musique et du mouvement à la Haute école des arts de Zurich (ZHdK) Anton Strittmatter – directeur du centre pédagogique de l'Association faitière des enseignantes et des enseignants suisses (LCH) et membre du groupe de projet de plan d'études pour la Suisse alémanique (Lehrplan 21)
15h45	PAUSE
16h15	Discussion et musique avec apéritif Thème: Le message du Conseil fédéral sur l'initiative «jeunesse et musique». Participants: Christine Egerszegi – Conseillère aux Etats PLR (AG), présidente du comité d'initiative et du Groupe parlementaire Musique Susanne Leutenegger Oberholzer – Conseillère nationale PS (BL), membre du Groupe parlementaire Musique Daniel Fueter – musicien Georg Gruntz – musicien Représentation de l'Office fédéral de la culture (OFC)
18h00	Fin de la première journée

Programme

2^{ème} journée – samedi 23 janvier 2010

- 09h15 Rétrospective de la première journée par **Daniel Fueter**, musicien
- 09h30 Exposé du professeur **Georg Kohler**, chaire de philosophie politique à l'Université de Zurich:
«La musique ou la logique des sentiments» – réflexions sur l'humeur et la raison.
- 10h15 Questions de l'assemblée
- 10h45 PAUSE
- 11h15 Conclusion de la matinée en musique – sélection de lauréates et lauréats du Concours suisse de musique pour la jeunesse
- 11h45 REPAS DE MIDI
- 13h15 Introduction musicale – sélection de lauréates et lauréats du Concours suisse de musique pour la jeunesse
- 13h45 Exposé de **Gerhard de Haan**, professeur en sciences générales de l'éducation et de l'éducation à l'environnement à l'Université libre de Berlin. Directeur de l'institut de recherche prospective en sciences de l'éducation: **«Les paysages de la formation vus dans une perspective d'avenir» – scénarios d'avenir dont le système éducatif doit tenir compte.**
- 14h30 Table ronde – discussion et réponse aux questions de l'assemblée
- Participants:
Gerhard de Haan – professeur en sciences de l'éducation
Hans Ambühl – secrétaire général de la Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique (CDIP)
Daniel Fueter – musicien
Beat W. Zemp – président de l'Association faîtière des enseignantes et des enseignants suisses (LCH)
- 15h15 PAUSE
- 15h30 Résolution en guise de synthèse des deux journées par **Daniel Fueter** – musicien
- 16h00 Message de conclusion
- 16h15 Fin du FFM 2010
- Traduction simultanée allemand-français assurée pendant les deux journées

Conférenciers



Michael Winterhoff a étudié la médecine humaine à Bonn et travaille depuis 1988 comme médecin spécialisé en psychiatrie et psychothérapie de l'enfance et de l'adolescence dans son propre cabinet. Il s'occupe en particulier des troubles du développement chez l'enfant et l'adolescent dans une perspective de psychologie en profondeur.



Remo Largo, professeur émérite en pédiatrie, a dirigé de 1975 à 2005 la division «Wachstum und Entwicklung» à l'Hôpital des enfants de l'université de Zurich. Au centre de ses activités scientifiques figurent des études longitudinales dans le cadre desquelles il a suivi le développement de plus de 800 enfants de leur naissance jusqu'à l'âge adulte. Remo Largo a publié 120 travaux scientifiques ainsi que des livres de vulgarisation pour grand public comme «Babyjahre» (1993), «Kinderjahre» (1999), «Glückliche Scheidungskinder» (2004) et «Schülerjahre» (2009).



Georg Kohler, après des études de lettres et de droit, a exercé une activité de journaliste chroniqueur et travaillé dans la direction d'une entreprise familiale à Vienne. Depuis 1994, il est professeur ordinaire de philosophie à l'université de Zurich, spécialisé en philosophie politique.



Gerhard de Haan, professeur en sciences générales de l'éducation à l'Université libre de Berlin, est notamment membre du comité scientifique de la Commission allemande UNESCO et président du comité national allemand de la Décennie de l'ONU pour l'éducation au service du développement durable.

Animateur des deux journées

Jodok W. Kobelt, journaliste radiophonique et musical, producteur audio et formateur au Centre de formation aux médias MAZ.

Rétrospective et résolution

Daniel Fueter, musicien et professeur au département musical de la Haute école des arts de Zurich, a étudié le piano au conservatoire de Zurich où il a obtenu le diplôme d'enseignement et de virtuosité. Depuis 1973, il a exercé et exerce diverses fonctions dans le domaine de la pédagogie musicale et de l'administration. Il a écrit une centaine de musiques de scène pour le théâtre de l'espace germanophone, et à côté de cela surtout des chansons, des lieder, de la musique de piano et de chambre, des œuvres chorales et des pièces de théâtre musical.

Kultur macht Schule



Der Erfolg gibt diesem Projekt Recht: Regelmässig nimmt die Hälfte aller Aargauer Schüler/-innen am Angebot von «Kultur macht Schule» teil. Dadurch gelangen sie mitten hinein: In den Orchestergraben, in die Lesung und den Literatur-Workshop, ins Atelier und auf, vor und hinter die Bühne. Warum? Weil kulturelle Einsichten die Aussichten erhöhen. Informationen: www.kulturmachtschule.ch

kulturmachtschule.ch
Ein Angebot der Fachstelle Kulturvermittlung BKS



KANTON AARGAU

Sautez le pas. Rejoignez-nous.



Une couverture globale /

Les solutions d'assurance et de prévoyance de l'ASEM et de la CP Musique et Formation.

Pour tout ce qui vous tient à cœur, vous pouvez compter sur nous: 061 284 66 66
ou axa-winterthur.ch/vms

AXA winterthur
réinventons / l'assurance

Inscription par la poste avec cette carte ou en ligne sur www.fmb-vms.ch

Prix par personne:

deux jours	CHF 220.00	repas compris
jour 1 (vendredi)	CHF 140.00	repas compris
jour 2 (samedi)	CHF 120.00	repas compris

Participant(s) / Nom/prénom

Fonction

deux jours*

jour 1*

jour 2*

(*cocher la case correspondante)

1	_____ / _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	_____ / _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	_____ / _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	_____ / _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	_____ / _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Nombre de participants limité.

Délai d'inscription: 8 janvier 2010

Merci de votre intérêt!

Date: _____

Signature: _____

Expéditeur:

Institution/
personne:

Adresse:

NPA/localité:

E-mail:



A

Nicht frankieren
Ne pas affranchir
Non affrancare

Geschäftsantwortsendung Invio commerciale-risposta
Envoi commercial-réponse

Association suisse
des écoles de musique

FFM

Marktgasse 5

4051 Bale